

LA CIOCIARA

C. 22- 31

g) pagine 9 (con note manoscritte)

o Roma
 Val. C.
 S. S. S.
 Fmb

in ca. Prodomine

SCALETTA ~~DECIPIVA~~ del 9.4.1960

1 - Estate '43 a Roma. Cominciano sotto i titoli di testa scorci di vita della città per le strade; come un documentario. Improvvisamente sirena d'allarme. Scorci di gente che guarda in aria spaventata o corre via; anche al Verga gente dietro a un funeraletto, lungo il viale tra le tombe, si ferma e fugge in varie direzioni con la faccia spaventata. Primi fragori di bombe fuori campo. Roma vista dall'alto, riconoscibile, ma molto dall'alto, con gli scoppi delle bombe nel quartiere di San Lorenzo.

Scafate

Giustin Juffin
 Farsista in Scaletta

2 - Cesira sui trent'anni abbassa precipitosamente la saracinesca fino a due palmi da terra. Si trova nel suo negozio di alimentari (di carattere popolare) ^{ben fornito} secondo quanto c'era in quel periodo. Presente la figlia Rosetta (14 anni al massimo), il commesso, un giovane pelato sui venticinque anni, due clienti (una donna sulla cinquantina con la borsa della spesa e un uomo sulla quarantina). Pausa, commenti, Cesira disperata, per rianimare Rosetta.

- Scafate che cadono
 - Un'azione - con
 "interruttore"

Appartamento
 Scale

Scafate

2 - Il giorno dopo Cesira cammina lungo la strada lasciando alle sue spalle il negozio sulla soglia del quale vediamo il garzone che parla con un uomo in canottiera; e si ferma davanti a una vendita di carbone (distante una ventina di metri).

- foto su giornale
 metri 5000
 - badare a se -
 Se detto andarsene, forse
 non facero una dose
 a mi figlia...
 - so non e' di
 paura, e' Pausa

Scafate

2.

tina di metri dal suo). Vi entra scendendo una breve scaletta. C'è Giovanni, sui tren⁵ tacinque, con il suo aiutante, alto, sporco di carbone. Giovanni manda via l'aiutante e resta con Cesira che gli domanda di tenere il negozio mentre lei va al paese natale in Ciociaria causa il terrore di Rosetta per i bombardamenti. Giovanni accondiscende e la loro vecchia simpatia finisce che Giovanni la prende.

Giovanni la picchia quasi

4 -

Cesira e Rosetta sono sul treno che si sta staccando dalla banchina della stazione Termini; là in fondo, sulla banchina, sempre più piccolo Giovanni. Corridoio della carrozza pieno di gente. Un gruppo di tedeschi canta in uno scompartimento vicino. Cesira sistema nelle due valige una bottiglia di liquore regalata da Giovanni. Rosetta felice al finestrino.

*- F. di de m. p. b. -
Ch.?
T. u. x.*

estate

5 -

Il treno si ferma nel mezzo della campagna avendo una bomba nella notte interrotta la linea. Cesira e Rosetta si fanno quasi cacciare giù da un ferroviere non avendo realizzato la situazione e così si accorgono di essere sole. Quando scendono si vedono civili e militari sparpagliarsi per la campagna, con le valigie in testa, Cesira e Rosetta si avviano alla ricerca di uno che con il mulo le accompagni a Valle Corsa.

deputato di Cesira

estate

*{ mulo, canetto, o
canto -
" Sai quicchi, c'è
soldi n'
obbene tutto*

3.

5 -

Cesira e Rosetta, con un ometto col mulo, salgono la montagna. Incontrano una trentina di persone con masserizie che scende mandati via dai tedeschi che fanno sgomberare tutti i paesini sulla linea di fronte. Cesira decide di fermarsi dove è possibile, tanto la guerra sta per finire, e Rosetta non tornerebbe a Roma perchè si sente sicura in campagna.

Impossibile tornare a Roma
(Rosetta in campagna
sta meglio -) per la
guerra sta per finire
(stare a Gallarate)

Rosetta: qua non ci ha
lavoro.

(sono sul finire)

7 -

Arrivano alle macere di Sant'Eufemia dove vedono una quindicina di persone che mangiano allegramente. C'è Filippo, padre di Michele, Michele, sua madre, sua sorella, Paride, moglie di Paride, lo sfollato Geremia con la moglie, altri due sfollati, tutta gente di età. Cesira e Rosetta accolte festosamente. Lite tra Michele e il padre. Ammirazione Rosetta per la nobile rivolta di Michele.

Fine guerra, dicono (Pa-
lermo).

Antiponismo di Michele-Lesia

Cesira beve da quando
sono rimasta
vedova, beve.

capanna

8 -

Cesira pulisce sordida capanna vigorosamente mentre la moglie di Paride è al telaio. Rosetta e Michele l'aiutano. I bambini razzolano tra le gambe come galline.

?

9 -

Cesira e Rosetta cenano in casa di Paride dove c'è Paride, sei bambini, moglie, madre, cognata Paride; Paride insegna l'aritmetica al figlio Donato.

- una frange.
- una pa' pipi.
- Caruso degli
uomini di Palermo

= Michele? (che
brava dolce?)
e chiede scusa
(c'è di non dolo
a (che))

officio: notifica
Duce in carcere

va in m. barto
foco...

4.

- 10 - Cesira e Rosetta, escono, pregano sulla macera mentre i lucernoni illuminano paesaggio circostante. Scoppi lontani di bombe.

Capriccio
tremendo &
Cesira - "Sera"
Fatti, non tutti
stati

- 11 - Cesira fa il bagno a Rosetta. Michele, venuto a prendere le due donne per passeggiata, vede Rosetta nuda. Risate di Cesira, pianto di Rosetta, imbarazzo di Michele.

mullini cacciato
→ (e domandare cosa)
Michele in la fin' quella
di p...?

- 12 - Passeggiata Cesira, Rosetta, Michele con incontro giovane pugliese che viene dal Nord e va a Bari. Polemica tra Rosetta e Michele sui preti. Michele accentua sua simpatia per Cesira. (disegno sulle donne).

mullini cacciato
Pastore evangelista
(i soldi)
2 par. si: 9
(loro scorta con
Michele)

- 13 - Michele porta due ufficiali inglesi fuggiaschi nella capanna di Cesira. Festosa ricongiunzione di Michele con Rosetta. Cesira beve il liquore regalato da Giovanni, si esalta, quasi confessa il suo amore per Giovanni in gelosendo Michele. I due ufficiali partono nella notte.

- con succedersi loro
a guerra - bisce
- mugh' liberto
→ Filippo non li vuole
- Vedere van' abitanti
macere -

- 14 - Mattino seguente arrivano sei tedeschi a cercare gli inglesi. Cesira costringe Michele a fuggire nella grotta con Rosetta perchè altrimenti i tedeschi potrebbero portarlo via.

Capra?
La madre & Michele
Il maiale?

Michele e Rosetta dall'alto della grotta vedono i tedeschi perquisire macere e interrogare bambini presente Cesira. Rosetta

ama ormai Michele che invece vuole sapere da Rosetta notizie di suo padre e di Giovanni, cioè degli uomini di Cesira.

15 -

*In mano
(migliore)*

Dev'essere passato molto tempo - Durante un giorno di pioggia, nella capanna di Cesira ci sono i bambini che Rosetta dispone in ordine perchè ascoltino Michele che ha promesso di leggere qualche cosa. Senso di fame, scarsenza di cibo. Michele di nascosto della sua famiglia dà fette di pane a Cesira Rosetta e bambini. Michele legge il Vangelo e attraverso questa lettura fa la sua dichiarazione d'amore a Cesira. Cesira ne resta turbata. Anche Rosetta capisce che Michele s'interessa di sua madre, Arriva Filippo alla ricerca del pane rubato in casa sua.

*C. e R.
vestite diversam.*

*una fetta di pane
divisa col coltello
tra bambini
e fessura a un altro.*

16 -

*Tassonomia
cibo
mappa di
della
Fine inverno*

Cesira, Rosetta, Michele, stanno raccogliendo insieme ad altri sfollati erbe sulle macer~~ie~~ alte. Cesira e Rosetta sono ~~vestite male, come contadine ciociare.~~ Geremia arriva con il fucile proponendo che gli sfollati si uniscano per ottenere con la forza la distribuzione dei cibi posseduti dai contadini. Cesira si associa, dice che per sua figlia è disposta anche a ammazzare; Michele protesta, dice che ai figli non basta dare da mangiare come alle bestie ma bisogna insegnare quello

*{ primi fiori
le tagliate
L'uccellino*

*X Vanno
(Michele col
pastore)*

che è giusto e no, altrimenti si viene su
come gli italiani che badano solo a loro
e così gli arriva la guerra sulle spalle
di colpo Cesira offende mortalmente Michele.

bombardamento
Fondi

Rosetta France?
(incontrerò la madre?)

" non mi hanno
mai conosciuto
a noia"

Fanti bombardamento

18 -
Cesira scende verso Fondi per andare trovare
cibo per la figlia, Michele la segue per
riappacificarsi con lei, vuole accompagnarla
malgrado il pericolo di incontrare tedeschi
che lo arresterebbero. Procedono cauti per evi
tare tedeschi. Incontrano cavalli che brucano
grano, un russo biondo che porta a pascolare
cavalli. Una povera pazza che mostra il seno.

Carte dell'avvocato

19 -
Entrano nella casa dell'avvocato amico
di Michele che possiede farina, dove c'è uffi
ciale tedesco a tavola che muove accuse contro
avvocato e classe media italiana. Madre dell'av
vocato spaventata. Cesira si sfoga contro il
tedesco.

farina
madre avvocato
pazzo

Improvviso bombardamento che fa fuggi
re tutti. Cesira e Michele abbracciati sotto un
volto per difendersi bombe. Michele bacia Cesi
ra che protesta pur provandone piacere.

20 -
Cesira sta pettinando Rosetta quando arrivano
cinque tedeschi fuggiaschi. Quasi tutti quel
li delle macere intorno ai tedeschi. I tedeschi
portano via Michele tra la disperazione dei
suoi familiari e il dolore di Rosetta e Cesira.

Cesira (pazza?)
come deve essere
un uomo: avere
la roba.

21 - 21

Tutti gli sfollati delle macere con le loro masserizie si muovono verso Fondi. Anche la famiglia di Michele, affranta perchè il figlio non è ritornato: sperano trovarlo a Fondi. Tutti sono allegri meno famiglia Michele e Rosetta. Cesira sente anche lei dolore, ma il pensiero del ritorno imminente Roma le dà anche gioia che non riesce nascondere.

Allegria

Mentre scendono, si vede Fondi cannoneggiata dai tedeschi che hanno dovuto abbandonarla. Risponde da Fondi il cannone alleato. E' perciò impossibile andare a Fondi. La famiglia di Michele vuole andarci ugualmente e Rosetta vuole seguirli. Cesira obbliga invece Rosetta a seguirla al paese dei nonni dove resteranno un giorno o due finchè potranno proseguire per Roma. Cesira domanda a soldati alleati che stanno passando diretti verso Fondi che la portino al paese con jeep. Causa rifiuto, litigiosa con due italiani americani cui rinfaccia sua ospitalità ufficiali inglesi. Ottiene finalmente di essere portata a Vallecorsa con una jeep che parte subito.

Cesira è un'ottima
disquisitrice, f
porta via fin
quella e mi' le
dov'è andata
a noia?
Michele non
ti si perdono
in niente -

22 -

Arrivo a Vallecorsa abitata solo da una vecchia. Incontra una prima famigliola, moglie, marito, un bambino scesi dal monte nel paese

Arrivo a
Vallecorsa
avanzata...

ormai liberato, gli altri verranno.

Cesira e Rosetta si riposano nella chiesa. Arrivano improvvisamente i marocchini.

Dopo il marocchinamento le due donne sono al fiume. Passa un camion guidato da un giovanotto: Cesira gli domanda se le porta a valle. Salgono sul camion mute e affrante. 21

23 - *Il* giovanotto cerca rianimarle offrendo ospitalità casa sua e promettendo le accompagnerà lui a Roma, quando sarà il momento certamente prossimo, perchè vuole la soddisfazione di arrivarci fra i primi. Mette gli occhi prima su Cesira, poi, di fronte alla muta disperazione di Cesira, su Rosetta che sembra in collera col mondo, con la madre nel suo tragico stupore di ciò che è accaduto, ma finisce col rispondere al giovane notto che parla di festeggiare alla sera la fuga dei tedeschi.

*Primavera
avanzata*

24 -

Notte nella casa del giovanotto: Cesira si sveglia: non c'è Rosetta. Cesira corre nel cortile e sveglia tutti con le sue grida. La madre del giovanotto l'avverte che Rosetta è andata col figlio in giro sul camio a divertirsi un po', è finita la guerra. Litigata alla presenza di sei sette contadini tra Cesira e la madre del giovanotto. Si apprende morte Michele. Ritorna Rosetta all'alba in

*Primavera
avanzata*

25 -

*Primavera
avanzata*

camion col giovanotto. Scenata tra la
madre e la figlia con riconciliazione
finale nel ricordo di Michele.
