PIOVUTO DAL CIELO

C 1-2

a) pagine 2

Archivio Cesare Zavattini
Biblioteca Panizzi

Soggetto cinematografico

PIOVUTO DAL CIELO

(Titolo Provvisorio)

In un grande palazzo c'é una belissima ragazza di cui ~~z~~ é innamorato Rascel. Rascel fa il comico in una compagnia di Guitti da periferia, canta e balla strane canzoni. Ma é innamorato pazzo. La sua ragazza é ricca e allora lui le vuol fare dei regali perché ha visto che tutti i ricchi fanno dei regali. Allora ~~dedice~~ decide di rubare. Entra in una casa dove c'é un bambino. Il bambino lo vede rubare. Allora lui fa credere al bambino di essere piovuto da cielo, di essere un angelo. Riesce a convincere al bambino e a dire che deve stare zitto perché lui porterà la ricchezza in quella casa ma bisogna stare zitti. Il bambino ci crede e diventa ~~alleto~~ alleato di Rascel. Non dirà a nessuno che l'argenteria é stata rubata da Rascel. Rascel ha trovato la strada e ruba l'altra roba sempre con la complicità del bambino mediante giuochi di prestigio e altre cose gli radica l'idea che proprio é piovuto dal cielo. Diventa amico della famiglia la quale però licenzia la cameriera certa che lei a rubare la roba. Rascel deve moltiplicare le sue bugie col bambino. Egli é addolorato per la cameriera ma non ha il coraggio di confessarsi autore dei furti. Promette al bambino che libererà la camerira dal carcere e farà guarire un famigliare che é malato≠. Il famigliare guarisce per una ridicola cura che gli fa Rascel il che far rivela re dal bambino rivelare ai famigliarei che ~~Rascel~~ Rascel é piovuto dal cielo il che l'insospettisce e lo pedinano e riescono a cono scere la verità trovandolo nel varieté della periferia. Si mettono in movimento per farlo arrestare. S Hanno visto nel camerino uno degl oggetti rubati. Perché la bella ragazza del palazzo glieli manda regolarmente indietro. Lui é afflitto ma va a trovare in

Cesare Zavattini

Archivio Cesare Zavattini Biblioteca Panizzi
Archivio Zavattini

Cesare Zavattini

carcere e finisce con innamorarsi della cameriera. Allora restituisce l'argento di notte con l'aiuto del bambino che una volta di più lo crede piovuto dal cielo. La serva viene liberata e i padroni che hanno capito tutto non vogliono deludere il bambino e proprio mentre stanno per fare arrestare Rascel cambiano idea. Rascel partirà con la cameriera che diventerà sua sposa e con la sua compagnia di Guitti per molto lontano. I genitori dicono al bambino che Rascel ha fatto tutti questi bei regali e che ora se ne ritorna in cielo. L'addio fra Rascel e il bambino chiude il film.

Cesare Zavattini

Archivio Cesare Zavattini Biblioteca Panizzi